



Augusto Cesare Seghizzi

LA MALIZIOSA

Composizione inserita nel programma della fase finale del 21° Concorso Internazionale di Canto Cameristico per voce sola e pianoforte.

LA MALIZIOSA

All'esimia signorina Severina Rupperti

Augusto Cesare Seghizzi

Tempo di Valzer

Canto

Pianoforte

8

p

Il mio bel da - mo mi die-de un fio - re quel gior-no i - stes - so che mi dié il co - re.

pp

16

Quel-lo è ap-pas - si - to, ma que-sto no, quel-lo è ap-pas - si - to, ma que-sto no.

24

Il mio bel da - mo mi die-de un fio - re quel gior-no i - stes - so che mi dié il co - re.

32

Quel-lo è ap-pas - si - to, ma que-sto no, e co-me vi - ve ve lo di - rò.

41

sottovoce

Se av-vien che so - li la man_ mi dia la_ ten-go stret-ta den - tro__ la mia

49

se nes-sun ve - - de fra not-te e di

57

Se av-vien che so - li la man_ mi dia la_ ten-go stret-ta den - tro__ la mia

65

Presto*bacio**bacio*

se nes-sun ve - de fra not-te e di sul-la sua guan-cia fac - cio co - si

75

Tempo I*p*

Ta-lor lo guar - do al-l'oc-chio fi - so e lo in-co - rag - gio con un sor - ri - so

83

ma s'e-gli ar - di - sce fred-da mi sto e gli ri - spon - do: "que-sto poi no!"

91

S'e-gli im-pa - zien - te me-co s'a - di - ra, se gri-da, stre-pi - ta, chie-de, so - spi - ra,

99

sen-za per que - sto dir-gli di sì, sul-le sue guan - ce fac-cio co - sì.

108

sottovoce

Se av-vien che so - li la man_ mi dia la_ ten-go stret-ta den - tro_ la mia

116

se nes-sun ve - - de fra not-te e di

124

Se av-vien che so - li la man_ mi dia la_ ten-go stret-ta den - tro_ la mia

132

Presto*bacio**bacio*

se nes-sun ve - de fra not-te e di sul-la sua guan-cia fac - cio co - sì